CATALOGUE
DES LIVRES,

LA PLUPART RARES ET PRÉCIEUX,

IMPRIMÉS

SUR VÉLIN,

DES OUVRAGES A FIGURES, DES CARTES GÉOGRAPHIQUES, ETC.,

COMPOSANT

LA BIBLIOTHÈQUE DE M. P*.,**

DONT LA VENTE

Se fera le Lundi 14 Janvier 1828 et jours suivans, maison Sylvestre, salle du premier, rue des Bons-Enfans, n°. 30, à six heures de relevée.

LES ADJUDICATIONS SERONT FAITES PAR Me. HAMOT, Commissaire-Priseur, rue Saint-Claude-Cléry, N°. 8.



SE DISTRIBUE A PARIS,

CHEZ PÉLICIER ET CHATET, LIBRAIRES,

PLACE DU PALAIS-ROYAL;

ET CHEZ Me. HAMOT, COMMISSAIRE-PRISEUR,

RUE SAINT-CLAUDE-CLÉRY, N°. 8.

1827.

Ce Catalogue se compose en grande partie de Livres sortis des presses de M. Pierre Didot, dont la célébrité est assez connue pour nous dispenser d'en faire l'éloge.

Les amateurs de belles éditions y trouveront un bon choix d'ouvrages de nos plus célèbres auteurs, la plupart imprimés sur papier vélin et sur *vélin*, dont plusieurs sont uniques.

Ces Livres sont en général d'une très belle conservation, et ceux ornés de figures, d'un beau choix, ou épreuves avant la lettre.

CATALOGUE
DE LIVRES,

LA PLUPART RARES ET PRÉCIEUX,

IMPRIMÉS

SUR VÉLIN.

THÉOLOGIE ET JURISPRUDENCE.

1 Biblia latina, emendata studio et opere Rob. Stephani. *Parisiis*. Ex offic. Rob. Stephani, 1555, 2 vol. in-8.

2 Biblia sacra, vulgatæ editionis, clero Gallicano dicata. *Paris*, Didot, 1785, 4 vol. in-4, fig. de Ponce et titres à part, en feuilles, pap. vélin.

3 Petit Carême de Massillon. *Paris*, Pierre Didot l'aîné, 1812, in-12, cart. avec étui.

Ce volume, imprimé sur VÉLIN, fait partie de la collection dédiée aux amateurs de l'art typographique.

4 Le même ouvrage, pap. vélin, br.

5 Le même ouvrage, pap. fin, br.

6 Le même ouvrage, pap. ordinaire, br.

7 Commentaire sur les meilleurs ouvrages de la langue française pour toutes les éditions, et principalement pour les deux collections de P. Didot; par le chev. Croft. *Petit Carême*. *Paris*, Didot, 1815, in-8, pap. vélin, cart.

8 De l'Esprit des religions, par A. Dumesnil. *Paris*, 1811, in-8, pap. vélin, cart.

9 De l'Autorité judiciaire dans le gouvernement monarchique; par Henrion de Pansey. *Paris*, 1810, in-8, br.

10 Charte constitutionnelle des Français, ornée de gravures, dédiée au Roi; par Ponce. *Paris*, P. Didot, 1814, in-4, cart.

11 Esprit du Code de procédure civile; par Locré. *Paris*, Didot, 1816, 5 vol. in-8, pap. vélin.

12 De la Compétence des juges de paix, par Henrion de Pansey. *Paris*, Didot, 1812, in-8.

13 Traité du voisinage; par Fournel. *Paris*, Didot, 1812, 2 vol. in-8, br.

SCIENCES ET ARTS.

14 Les Caractères de la Bruyère, suivis des Caractères de Théophraste, traduits du grec, par le même; précédés d'une Notice, par Suard. *Paris*, P. Didot l'aîné, 1813, 2 vol. in-12, cart., avec étui.

Cet ouvrage, imprimé sur VÉLIN, fait partie de la collection dédiée aux amateurs de l'art typographique.

15 Du Contrat social, ou Principes du Droit politique; par J.-J. Rousseau. *Paris*, P. Didot, 1796, in-8, pap. vélin.

16 Du vrai Gouvernement de l'Espèce humaine; par Herrenschevand. *Paris*, Didot, 1813, in-8, pap. vélin.

17 Essai sur les institutions sociales dans leurs rapports avec les idées nouvelles ; par Ballanche. *Paris*, Didot, 1818, in-8, pap. vélin, carton.

18 Euthanasie, ou mes Derniers Entretiens avec elle sur l'immortalité de l'âme ; par Meister. *Paris*, Didot, 1809, in-12, pap. vél., cart.

19 Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du cabinet du Roi ; par Buffon. *Paris*, Impr. royale, 1781, 36 vol. in-4, fig. noires.

20 Abrégé de l'Histoire naturelle des quadrupèdes ovipares et des oiseaux ; par M. Holandre, 1790. 4 vol. in-8 de texte et 4 vol. de fig. col., br.

21 Histoire naturelle des oiseaux de Paradis, des Rolliers et Promerops; par Levaillant, in-fol. et atlas.

Différentes livraisons, grand et petit papier, fig. noires et fig. peintes.

22 Description des plantes rares que l'on cultive à Navarre et à Malmaison ; par A. Bonpland. *Paris*, Didot, 1813, 7 prem. livraisons in-fol., fig. peintes.

23 Traité du Citrus ; par Gallezio. *Paris*, Didot, 1811, in-8, pap. vélin, cart.

24 Le Cabinet du jeune naturaliste; par T. Smith, trad. de l'anglais. *Paris*, Didot, 1810, 6 vol. in-8, pap. vélin, cart.

25 Histoire de l'Art par les monumens ; par Seroux d'Agincourt, 9 prem. livraisons, papier vélin, in-fol., fig.

26 Galerie de Saint-Bruno, peinte par E. Lesueur; dessinée et gravée par Villerey. *Paris*, Didot, 1808, in-8, pap. vélin, fig.

27 Etudes d'ombres à l'usage des écoles d'architecture; par S. L'Eveillé. *Paris*, Didot, 1812, in-4, fig., br. en carton.

28 Supplément à l'édition in-fol. des Œuvres de Perronet. *Paris*, Didot, 1789, in-fol., et 1 vol. de planch.

29 Rapport sur les sépultures; par Cambry. *Paris*, Didot, 1799, in-4, fig., pap. vél.

30 Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome et de ses environs; mesurées et dessinées par Percier et Fontaine. *Paris*, Didot, 1809, in-fol., pap. vélin.

31 Traité de nivellement; par Basson Descars. *Parme*, Bodoni, 1813, in-4, pap. vélin.

32 Mémoires sur l'Egypte, publiés pendant les campagnes du général Bonaparte, dans les années VI, VII. *Paris*, Didot, an VIII, 4 vol. in-8, cartes, pap. vélin, cart.

33 Pièces diverses relatives aux opérations militaires et politiques du général Bonaparte en Egypte; suivies des Pièces officielles de l'armée d'Egypte. In-8, pap. vél. *Paris*, Didot, ans VIII et IX, 2 vol. in-8.

34 Relation des campagnes du général Bonaparte en Egypte et en Syrie; par le général de division Berthier. *Paris*, Didot, an IX, in-8, pap. vél., br., cart.

35 Relation complète de la campagne de Russie, en 1812; par E. Labaume. *Paris*, P. Didot, 1820, in-8, pap. vél., br., cart.

36 La Science et l'Art de l'équitation ; par Dupaty de Clam. *Paris*, Didot, 1774, in-4.

37 Les Cynégétiques *ou* Traité de la Chasse, de Xénophon ; trad. en franç. par Gail, avec notes. *Paris*, 1801, in-12, pap. vélin.

BELLES-LETTRES.

38 Cours de Belles-Lettres, par M. Dubois-Fontanelle. *Paris*, Didot, 1813, 4 vol. in-8, pap. vél., cart.

39 Opere d'Isocrate recate dal Greco nell Italiano idioma, da G. M. Labanti. *In Parigi*, Didot, 1813, 2 vol. in-8, pap. vél.

39 *bis*. Demosthenis opera, grecæ, cum vers. latinâ et notis, A. Auger. *Parisiis*, P. Didot, 1790, in-4, gr. pap. cart., tom. 1, le seul imprimé.

40 Le même ouvrage, in-4, pap. ord.

40 *bis*. Les Harangues politiques de Démosthènes, trad. de Gin. *Paris*, Didot, 1791, 2 vol. in-8.

41 L'Odissée d'Homère, suivie de la Batrachomyomachie ; trad. par Dugas-Montbel. *Paris*, Didot, 1818, 2 vol. in-8, pap. vél., bro., cart.

42 Odes d'Anacréon, trad. en franç. avec des notes, le texte grec et la version latine, par Gail. *Paris*, P. Didot, 4 vol. in-18, rel.

43 Odes d'Anacréon trad. en fr. avec le texte grec et la version latine par Gail, avec gravures et musique. *Paris*, Didot, an VII, gr. in-4, pap. vél., cart.

44 Odes d'Anacréon, trad. du grec en vers

franç., avec le texte en regard, par J.-B. de Saint-Victor. *Paris*, Didot, 1810, in-8, pap. vél. cart.

45 Le même ouvrage, deuxième édition. *Paris*, Didot, 1813, in-12, pap. vél., br., fig.

46 P. Virgilii Maronis, Bucolica, Georgica, etc. *Parisiis*, P. Didot, 1791, pet. in-fol., pap. vél., maroq. roug., dent. tabis, doré sur tr.

47 Publius Virgilius Maro. *Parisiis*, Didot, 1798, gr. in-fol, 23 estampes d'après Gérard, Girodet, etc., avec la lettre; maroq. rouge, dent. tabis, doré sur tr.

N°. 184 sur 250 ex., tous numérotés et signés.

48 Les Georgiques de Virgile, trad. en vers franç., par J. Delille. *Paris*, 1783, in-4, fig., cart.

49 Le même ouvrage. *Paris*, P. Didot, 1807, gr. in-4, portr. et fig. avant la lettre, papier vélin.

50 Q. Horatius Flaccus. *Parisiis*, P. Didot, 1799, in-fol., vignettes avec la lettre, d'après les dessins de Percier; maroq. rouge, dent. tabis, doré sur tranche.

N°. 141 sur 250 exemplaires, tous numérotés et signés.

51 Nouvelles Fables de Phèdre, trad. en vers italiens, par Petroni, et en prose française par Biagioli, précédées d'une préface française par Ginguené. *Paris*, Didot, 1812, in-8, pap. vélin, cart.

52 Annæi Lucani Pharsalia. *Paris.*, Didot, 1795, in-fol., pap. vél., cart.

Cet exemplaire porte le n°. 15 sur 212.

53 Satires de Juvénal, trad. en vers franç. par M. Méchin. *Paris*, Didot, 1817, in-8, br.

54 Le Roman de la Rose, par Guill. de Lorris et Jehan de Meung; nouv. édition, publiée par Méon. *Paris*, Didot, 1814, 4 vol. in-8,
Exemplaire unique, imprimé sur VÉLIN, les figures sur satin.

55 Le même ouvrage, pap. vél. rose, figures sur satin.

56 Le même ouvrage, gr. pap., fig.

57 Le même ouvrage, papier ordinaire, fig.

58 Poésies de Clotilde de Surville, publiées par C. Vanderbourg. *Paris*, Didot, 1803, in-8, fig., pap. vél., broch., cart.

59 Œuvres choisies de Clément Marot. *Paris*, Didot, 1801, stéréotype, in-12, cart.
Imprimé sur VÉLIN.

60 L'Enfer de la mère Cardine, traitant de la cruelle et terrible bataille qui fut aux enfers entre les diables et les maquerelles de Paris, aux nopces du portier de Cerberus et de Cardine, etc., 1597. (*Paris*, Didot), 1793, in-8, gr. pap. vél., broch.

61 Contes et Nouvelles en vers par La Fontaine. *Paris*, Didot, 1795, 2 vol. in-18.

62 Le même ouvrage, 2 vol. in-12.

63 Œuvres diverses de La Fontaine. *Paris*, Didot, 1813, 2 vol. in-12, stéréotype, cart.
Sur vélin.

64 Fables de La Fontaine. *Paris*, Didot, 1799, stéréotype, 2 vol. in-12, cart.
Sur vélin.

65 Fables de La Fontaine. *Paris*, Didot aîné,

1802, 2 vol. gr. in-fol., ornés de vignettes d'après les dessins de Percier, maroq. rouge, dent. tabis, doré sur tranche.

Cet exemplaire porte le n°. 209 : l'édition a été tirée à 250, tous numérotés et signés.

66 Fables de La Fontaine avec de nouvelles gravures exécutées en relief. *Paris*, Didot, 1811, 2 vol. in-12, pap. vél., cart.

67 Fables de La Fontaine. *Paris*, P. Didot l'aîné, 1813, 2 vol. in-12, cart., avec étui.

Cet ouvrage, imprimé sur vélin, fait partie de la collection dédiée aux amateurs de l'art typographique.

68 Fables de La Fontaine avec un nouveau commentaire, par Ch. Nodier. *Paris*, Didot, 1818, 2 vol. in-8, fig., broch. et cart., pap. vél.

69 Œuvres de Boileau Despréaux, imprimées pour le Dauphin. *Paris*, Didot, 1788, 3 vol. in-18, broch. cart.

70 Œuvres de Boileau Despréaux. *Paris*, P. Didot, 1819, 2 vol., gr. in-fol., ornés de 9 dessins et de gravures sur papier de Chine; demi-rel. avec étui.

Exemplaire unique imprimé sur VÉLIN.

71 Œuvres de Boileau-Despréaux. *Paris*, P. Didot, 1819, 2 vol. gr. in-folio.

Cet exemplaire porte le n°. 102 : l'édition a été tirée à 125 tous numérotés et signés.

72 Œuvres de Boileau, avec un nouveau commentaire, par M. Amar. *Paris*, P. Didot, 1821, 4 vol. in-8, grand raisin vélin, broché.

73 Œuvres choisies de J.-B. Rousseau. *Paris*, Didot, 1799, stéréotype, 2 vol. in-12.

Imprimé sur VÉLIN.

74 Œuvres du cardinal de Bernis : on y a joint le poëme de la Religion vengée. *Paris*, Didot, 1797, in-8, grand papier vélin, cart.

75 Œuvres choisies de Bernard. *Paris*, Didot, 1811, stéréotype, in-12, cart.
Imprimé sur VÉLIN.

76 La Henriade, par Voltaire. *Paris*, P. Didot, 1819, gr. in-folio, pap. velin, cart.
No. 102 sur 125 ex. tous numér. et signés.

77 Le Parrain magnifique, poëme en 10 chants, œuvre posthume de Gresset. *Paris*, Didot, 1810, in-8, papier vélin, cart.

78 Les Jardins, poëme, par J. Delille. *Paris*, Didot, 1801, in-8, gr. pap. vélin, broch.

79 L'Imagination, poëme, par J. Delille. *Paris*, Didot, 1816, 2 vol. in-8, gr. pap. vél., br., cart.

80 Géorgiques françaises, poëme, par R. Labergerie. *Paris*, 1804, 2 vol. in-8, pap. vél. cart.

81 Le Génie de l'Homme, poëme, par Chenedollé. *Paris*, Didot, 1812, gr. in-18, pap. vélin, cart., fig.

82 Fables nouvelles, par Jauffret. *Paris*, Didot aîné, 1815, 2 vol. in-12, pap. vél. figures avant la lettre, cart.

83 Recueil de Fables, par de Fonvielle. *Paris*, Didot, 1818, in-8, papier vélin.

84 Poésies fugitives de Ch. de Longchamps. *Paris*, P. Didot, 1821, 2 vol. in-12, avec musique gravée.

85 Veillées poétiques et morales en vers fran-

çais, par Baour-Lormian. *Paris*, Didot, in-18, papier vélin, cart.

86 La Napoléonide di S. E. Petroni. *Parigi*, Didot, 1813, in-8, gr. pap. vélin, cart., fig.

87 Le même ouvrage, in-8, pap. vél., cart.

88 Répertoire du Théâtre-Français, publié par Petitot. *Paris*, 1803, 23 vol. in-8, pap. vélin, fig. avant la lettre, cart. à la Bradel.

89 Œuvres de P. Corneille, avec les commentaires de Voltaire, et des observations critiques par Palissot. *Paris*, 1801, 12 vol. in-8, gr. raisin vélin, cart. à la Bradel.

90 Œuvres de Molière, avec des remarques et des observations par Bret. *Paris*, 1786, 8 vol. in-12, broch.

91 Œuvres de J. Racine, ornées de 57 estampes d'après les dessins de Gérard, Girodet, etc. *Paris*, P. Didot, 1802, 3 vol. in-folio, papier vélin maroq. r., dent. tabis., d. s. tr.

N°. 141 sur 250 ex., tous numér. et signés.

92 Œuvres de J. Racine, publiées par Petitot. *Paris*, Belin, 1813, 5 vol. in-8, pap. vél., br.

93 Théâtre complet de J. Racine, orné de 57 gravures d'après les compositions de Girodet, Gérard, Chaudet, etc. *Paris*, Didot, 1816, 3 vol. in-8, grand-raisin vélin, figures avant la lettre, cart.

94 Le même ouvrage, 3 vol. in-8, figures, papier ordinaire, cart.

95 Tragedie di Racine, tradotte da S. E. Petroni. *Paris*, Didot aîné, 1813, 2 vol. in-12, papier vélin.

96 Théâtre de La Fontaine. *Paris*, Didot, 1812, stéréotype, in-12, cart.
Sur VÉLIN.

97 Œuvres choisies de Desmahis. *Paris*, Didot, 1813, stéréotype, in-12, cart.
Sur VÉLIN.

97 *bis*. Œuvres choisies de R. et de Ph. Poisson. *Paris*, 1812, cart.
Sur VÉLIN.

98 Œuvres choisies de Bruéis et Palaprat. *Paris*, Didot, 1811, 2 vol. in-12, cart.
Sur VÉLIN.

99 Œuvres choisies de Boissy. *Paris*, Didot, 1812, in-12, cart.
Imprimé sur VÉLIN.

100 Œuvres choisies de Saurin. *Paris*, Didot, 1812, in-12, cart., stéréotype.
Sur VÉLIN

101 Œuvres choisies de Châteaubrun et Guymond-la-Touche. *Paris*, Didot, 1814, stéréotype, in-12, cart.
Sur VÉLIN.

102 Œuvres de Collin d'Harleville : nouvelle édition, avec portrait et une notice, par M. Andrieux. *Paris*, P. Didot, 1821, 4 vol. in-8, pap. vél.

103 Œuvres choisies de Favart. *Paris*, Didot, 1813, 3 vol. in-12, stéréotype, cart.
Sur VÉLIN.

104 Œuvres choisies de Sédaine. *Paris*, Didot, 1813, stéréotype, 3 vol. in-12, cart.
Sur VÉLIN.

105 Œuvres choisies de Houdard de la Motte.

Paris, Didot, 1811, stéréotype, in-12, cart. Sur VÉLIN.

106 La Gerusalemme liberata, di Torquato Tasso. *Parigi*, Didot, 1812, 2 vol. in-8, pap. vélin rose, br.

107 Le même ouvrage, pap. vélin cart.

108 Le Barde de la forêt noire, poëme imité de l'Italien de Monti, par Deschamps. *Paris*, Didot, 1807, in-8, pap. vél. cart.

Première partie, la seule publiée.

109 Scelta di poesie liriche di Mollo. *Parigi*, Didot, 1811, in-12, pap. vél. cart

110 Aminta, Favola Boschereccia di T. Tasso. *Crisopoli* (*Parma*, *Bodoni*), 1789, in-4 cart.

111 Aminta di Tasso. *Parigi*, Didot, 1813, in-8, broché.

Exemplaire imprimé sur pap. vél. rose.

112 Longi Pastoralium de Daphnide et Chloe, libri IV, cum proloquio de libris eroticis antiquorum (à P. M. Paciaudi). *Parmæ*, Bodoni, 1786, gr. in-4.

113 Longi Pastoralium de Daphnide et Chloe, libri IV, græce (ex recens. D. Coray). *Parisiis*, P. Didot, an XI (1802), 9 gravures d'après Gérard et Prudhon, gr. in-folio.

Cet exemplaire est le numéro 27 sur 27 tirés sur gr. pap. in-folio, tous numérotés et signés.

114 Les Amours pastorales de Daphnis et de Chloé, traduit du Grec de Longus, par Amyot. *Paris*, Didot, an VII (1800), in-12, pap. vél.

115 Le même ouvrage, 1 vol. in-18, pap. vél.

116 Collections des romans publiés par J.-B. Delaborde, savoir : Histoire secrète de Bour-

gogne, par Mlle. de La Force, 3 vol. — Histoire de Marguerite de Valois, par la même, 6 vol. — Les Amours du grand Alcandre, par Mlle. de Guise, 2 vol. — Le prince de Condé, par Boursault, 2 vol. — Bianca Capello, roman dramatique, imité de l'allemand (de Meisner, par Rauquil-Lieutaud), 2 vol. *Paris*, Didot l'aîné, 1782-1790, 13 vol. in-12, pap. fin et vél.

117 Le Vieillard et le jeune homme, par P. S. Ballanche. *Paris*, Didot, 1819, in-8, pap. vélin cart.

118 Antigone, par Ballanche, 2e. édition. *Paris*, Didot, 1819, in-8, gr. pap. vél. cart.

119 Les Aventures de Télémaque, par Fénélon. *Paris*, Didot, 1796, 4 vol. in-12, fig. avant la lettre, brochés.

120 Aventures de Télémaque, par Fénélon. *Paris*, Didot, 1800, stéréot., 2 vol. in-12. Sur VÉLIN.

121 Aventures de Télémaque, par Fénélon. *Paris*, Didot, 1820, 2 vol. in-8, gr. raisin vél., fig., br., cart.

122 Telemachiados, libros XXIV, è gallico sermone in lat. carmen transtulit S. A. Viel. *Paris*, Didot, 1808, in-12, pap. vél.

123 Lettres persannes, par Montesquieu. *Paris*, Didot, 1795, 2 vol. in-12, pap. vél., maroq. rouge, dent. tabis, doré sur tr.

124 Charles Barimore. *Paris*, P. Didot, 1817, in-8, gr. pap. vél. cart.

125 Gonzalve de Cordoue, par Florian. *Paris*, Didot, 1792, 3 vol. in-18, pap. vél., cart.

126 Ollivier, poëme par Cazotte. *Paris*, Didot, 1798, 2 vol. in-12, pap. vél., fig.

Tiré à 100 exempl. seulement.

127 Zélomir, par Morel de Vindé. *Paris*, Didot, 1801, in-12, pap. vél., fig.

Tiré à 100 exemplaires.

128 Primerose, par M. Morel de Vindé. *Paris*, P. Didot, 1797, in-12, pap. vél.

129 Recueil de lettres de deux amans. *Paris*, an IX, 9 vol. in-18, br. cart.

Il n'a été tiré que 12 exempl. de ce Recueil.

130 Raymond, par L. Aimé Martin, suivi de plusieurs fragmens inédits. *Paris*, Didot, 1812, in-8, pap. vél., fig., cart.

131 Les tableaux de M. le comte de Forbin; Nouvelles historiques par Mme. de Genlis. *Paris*, 1817, Didot, in-8, pap. vél.

132 Songe de Poliphile, traduit de l'Italien par J. G. Legrand. *Paris*, Didot, 1804, 2 vol. in-12, pap. vél.

133 Les Souffrances du jeune Werther, par Goëthe, trad. de l'allemand (par M. Henri de la Bédoyère). *Paris*, Didot, 1819, in-8, pap. vél., fig., cart.

134 Don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagnol, de Cervantes, par Florian. *Paris*, Didot, an VII, 6 vol. in-12, pap. vélin, fig., br.

135 Le même ouvrage. *Paris*, P. Didot, 1799, 3 vol. in-8, pap. vél.

136 Le Village de Munster, trad. de l'anglais, de lady M. Hamilton. *Paris*, Didot, 1811, 2 vol. in-12, pap. vél.

137 Jugemens sur les meilleurs écrivains an-

ciens et modernes, par Satgé Bordes. *Paris*, Didot, 1812, in-12, pap. vél., cart.

138 Collection des ouvrages stéréotypes imprimés par MM. Didot; 185 vol. in-12, gr. pap. vél., 38 vol. reliés, dorés sur tranche, le reste broché.

C. Nepos, 1798, 1 vol. — Phædrus, 1 vol. — Sallustius, 1801, 1 vol. — Virgilius, 1798, 1 vol. — Œuvres de Barthe, 1811, 1 vol. — Beaumarchais, 1813, 3 vol. — De Belloy, 1811, 2 vol. — Bernard, 1811, 1 vol. — Boileau, 1800, 2 vol. — Boissy, 1812, 2 vol. — Boursault, 1811, 2 vol. — Bruéis et Palaprat, 1812, 2 vol. — Campistron, 1810, 1 vol. — Champfort, 1813, 1 vol. — Châteaubrun et Guimond de la Touche, 1814, 1 vol. — La Chaussée, 1810, 2 vol. — Colardeau, 1811, 1 vol. — P. et Th. Corneille, 1800, 4 vol. — Crébillon, 1802, 3 vol. — Dancourt, 1811, 5 vol. — Desmahis, 1813, 1 vol. — Destouches, 1810, 2 vol. — Dufresny, 1810, 2 vol. — Favart, 1813, 3 vol. — Fénélon, Télémaque, 1800, 2 vol. — Fléchier, 1803, 2 vol. — La Fontaine, 1799, 8 vol. — La Grange-Chancel, 1810, 1 vol. — Gresset, 1806, 2 vol. — Houdart de la Motte, 1811, 2 vol. — Malherbe, 1800, 1 vol. — Cl. Marot, 1801, 1 vol. — Massillon, Petit-Carême, 1802, 1 vol. — Le Mierre, 1811, 2 vol. — Molière, 1799, 8 vol. — Montesquieu, 1806, 10 vol. — Nicole : Pensées, 1806, 1 vol. — Poisson, 1812, 1 vol. — Pompignan, 1813, 2 vol. — Quinault, 1811, 2 vol. — Racine, 1799, 5 vol. — Regnard, 1801, 5 vol. — La Rochefoucauld, 1802, 1 vol. — J.-B. Rous-

seau, 1799, 2 vol. — J.-J. Rousseau, 1806, 11 vol. — Le Sage, 1813, 1 vol. — Saint-Réal, 1803, 1 vol. — Saurin, 1812, 1 vol. — Sédaine, 1813, 3 vol. —Vertot: Révolutions, 1806, 7 vol. — Voltaire, 50 vol. — Tasso: Aminta, 1800, 1 vol. — Gay's Fables, 1800, 1 vol. — Goldsmith's Wicar of Wakefield, 1799, 1 vol. — Montaigue's Letters, 1799, 1 vol.

139 Collection des meilleurs ouvrages de la langue française, dédiée aux amateurs de l'art typographique, 75 vol. in-8, p. fin br., savoir:

Boileau: Œuvres, 1815, 3 vol. — Bossuet: Disc. sur l'Hist. univers., 1814, 2 vol., portr. — Oraisons funèbres, 1814, 1 vol., portr. — La Bruyère: Caractères, 1813, 2 vol., portr.— P. Corneille: Chefs-d'Œuvre, 1814, 3 vol., fig. — L'Esprit du grand Corneille, publié par M. François de Neufchâteau, 1819, 2 vol. — Crébillon: Œuvres, 1818, 2 vol., fig. —Fénélon: Télémaque, 1814, 2 vol. in-8, fig. —Dialogues des Morts, 1819, in-8. — Fléchier: Oraisons funèbres, 1824, 1 vol.—La Fontaine: Fables, 1823, 2 vol., portr. —Malherbe: Poésies, 1815, in-8. — Massillon: Petit Carême, 1812, in-8, portr.—Molière: 1817, 7 vol., fig. — Montesquieu: De l'Esprit des Lois, 1820, 4 vol. — Lettres persanes, 1820, 3 vol. in-8. — Considérations sur la grandeur et la décadence des Romains, 1814, 1 vol., portr. — Pascal: les Provinciales, 1816, 2 vol., portr. — Pensées, 1817, 2 vol. — Racine: Œuvres, 57 grav. d'après Gérard, Girodet, etc., 1813, 5 vol. — L. Racine: la Religion, 1821, 1 vol. —Regnard: Œuvres, 1819, 4 vol.—La Roche-

foucauld : Maximes, 1815, portr., 1 vol. — Rousseau (J.-B.) : Œuvres choisies, 1818, 2 vol., portr. — Rousseau (J.-J.) : Nouvelle Héloïse, 1824, 3 vol. — Le Sage : Gilblas, 1819, 3 vol., fig. — Voltaire : Poésies, publiées par M. Beuchot, 1823, 5 vol. — Romans, 1821, 3 vol. — Siècle de Louis XIV, 4 vol., portr. — Histoire de Charles XII, 1817, 1 vol., portr. — Henriade, 1814, 1 vol., fig.

140 La même collection, 75 vol. in-8, VÉLIN, br., cart.

Cette collection n'a été imprimée sur VÉLIN qu'à deux exemplaires, dont un se trouve à la Bibliothèque royale.

141 La même collection, 75 vol. in-8, pap. vélin cart. br.

On a joint au Racine 57 gravures avec la lettre, d'après les dessins de Gérard, Girodet, etc.

141 *bis.* La même collection, 75 vol. in-8, pap. ord.

142 Collection des meilleurs Ouvrages de la langue française, dédiée à Madame la duchesse d'Angoulême. *Paris*, Didot, 23 vol. in-16, br. ; savoir :

Mme. de La Fayette : Zaïde, 1814, 2 vol. — La princesse de Clèves, 1815, 2 vol. — Hamilton : Mémoires de Grammont, 1815, 3 vol. — Contes, 1815, 3 vol. — Labruyère : Caractères, 1819, 4 vol. — Mme. Riccoboni : Lettres de Milady Catesby, 1814, 1 vol. — Histoire du marquis de Cressy, 1816, 1 vol. — Lettres de la comtesse de Sancerre, 1814, 2 vol. — Lettres de Buttler, 1814, 1 vol. — Mme. de

Tencin : Mémoires de Comminges, 1815, 1 vol. — Le Siége de Calais, 1815, 1 vol. — Voltaire : Henriade, 1819, 2 vol.

Exempl. tiré sur pap. rose vél.

143 La même collection, 23 vol. in-16, pap. vél., cart.

144 La même collect., 23 vol. in-16, pap. fin, br.

145 Collection in-4°. des Ouvrages imprimés par F.-A. Didot l'aîné, et P. Didot fils aîné, pour l'éducation du Dauphin, etc.; savoir :

Télémaque, par Fénélon, 1783, 2 vol. — J. Racine, 1783, 3 vol.—Histoire universelle, par Bossuet, 1784, 1 vol. — Biblia sacra, 1785, 2 vol. — Fables de La Fontaine, 1788, 1 vol. — Boileau, 1789, 2 vol. — Petit Carême de Massillon, 1789, 1 vol.—J.-B. Rousseau, 1790, 1 vol. — La Henriade, par Voltaire, 1890, 1 vol. — Molière, 1791, 6 vol. — Corneille, avec le commentaire de Voltaire, 1796, 10 vol. — Maximes de La Rochefoucauld, 1796, 1 vol. — Malherbe, 1797, 1 vol.

En tout 32 vol., in-4 rel. en maroq. rouge, dent., tab., dor. sur tr. Le Massillon est br.

146 La même collection in-8°. pour l'éducation du Dauphin, savoir :

Télémaque, par Fénélon, 1784, 2 vol. in-8. — Œuvres de Racine, 1784, 3 vol. in-8. — Biblia sacra, 1785, 8 vol. — Histoire universelle, par Bossuet, 1786, 2 vol. — Fables de La Fontaine, 1789, 2 vol. En tout 17 vol.

La Bible et le Racine sont reliés en maroq. rouge, dent., dor. sur tr. ; les autres ouvrages cartonn.

147 Œuvres choisies de Beaumarchais. *Paris*, Didot, 1811, stéréotype, in-12, cart.
Imprimé sur VÉLIN.

148 Œuvres choisies de Champfort. *Paris*, Didot, 1813, stéréotype, in-12, cart.
Sur VÉLIN.

149 Œuvres complètes de Duclos, précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits, par Auger. *Paris*, Didot, 1821, 9 vol. in-8, pap. vél., br.

150 Œuvres choisies de Lefranc de Pompignan. *Paris*, Didot, 1813, stéréotype, 2 vol. in-12, cart.
Sur VÉLIN.

151 Œuvres de Gresset. *Paris*, Didot, 1811, 2 vol. in-8, pap. vél., cart., fig. avant la lettre.

152 Souvenirs et Portraits, 1780-1789, par M. de Lévis. *Paris*, P. Didot, 1813, in-8, pap. vél., cart.

153 Œuvres complètes d'Helvétius. *Paris*, Didot, 1795, 14 vol. in-18, pap. vél., br.

154 Essais de Michel, seigneur de Montaigne. *Paris*, Didot, 1802, pap. vél., 4 vol. in-8, br.

155 Œuvres complètes de Montesquieu, nouvelle édition, avec des notes d'Helvétius sur l'Esprit des Lois. *Paris*, Didot, 1795, 12 vol. in-12, pap. vél., cart.

156 Œuvres de J.-J. Rousseau. *Paris*, Didot, 1801, 20 vol. in-8, pap. vél., br.

157 Œuvres complètes de Fénélon. *Paris*, Didot, 1787-92, 9 vol. in-4, petit pap., cart., avec les portraits.

158 Le même Ouvrage, même édition, gr. pap., avec les portraits.

158bis Œuvres choisies de Fénélon. *Paris*, Didot, 1821, 6 vol. in-8, pap. vél., br.

159 Œuvres mêlées de Saint-Lambert. *Paris*, Didot, 1795, 2 vol. in-12, pap. vél., cart.

160 Œuvres choisies de l'abbé de Saint-Réal, précédées d'une Notice sur sa vie. *Paris*, Didot, 1819, in-8, pap. vél., cart.

161 Œuvres choisies de Lesage. *Paris*, Didot, 1813, stéréotype, in-12.
Imprimé sur VÉLIN.

162 Œuvres choisies de l'abbé de Vertot : Révol. romaines, Révol. de Suède, Révol. de Portugal, Hist. des chevaliers de Malte. *Paris*, Didot, 1819, 12 vol. in-8, pap. vél.

163 Les Voyages de Kang-hi *ou* Nouvelles Lettres chinoises ; par M. de Lévis. *Paris*, Didot, 1810, 2 vol. in-12, pap. vélin, br.

HISTOIRE.

164 Géographie des Grecs analysée par Gosselin. *Paris*, Didot, 1790, in-4, cart.

165 Voyage pittoresque et historique de l'Espagne ; par Alexandre Delaborde. *Paris*, Didot, 1806, 2 vol. grand atlas pap. vél., fig. avec la lettre.

Le premier volume est broché en carton, en deux parties ; le deuxième volume est en feuilles.

166 Voyage en Islande, fait par ordre de S. M. Danoise ; traduit par Gauthier de Lapeyronie. *Paris*, 1802, 5 vol. in-8, avec 1 vol. atlas in-4.

167 Voyages d'Ali-bey el Abbassi en Afrique et en Asie, pendant les années 1804, 1805, 1806 et 1807. *Paris*, Didot, 1814, 3 vol. in-8, pap. vélin, cart., avec atlas, oblong.

168 Voyage en Italie et en Sicile, fait en 1801-1802; par Creuzé Delessert. *Paris*, Didot l'aîné, 1806, in-8, pap. vél., cart.

169 Voyage de H. Swinburne dans les Deux-Siciles, dans les années 1777 à 1780; trad. de l'angl. (par de Laborde), et Voyage en Sicile, par Denon. *Paris*, Didot, 1785, 5 vol. in-8. — Voyage du même en Espagne, en 1775 et 1776; trad. de l'angl. *Paris*, Didot, 1787, in-8 br., pap. fin.

170 Voyage pittoresque aux glaciers de Chamouni. *Paris*, Didot, 1815, avec figures peintes, in-fol., cart.

171 Le même ouvrage, fig. au bistre.

172 Voyage pittoresque et historique de l'Istrie et de la Dalmatie, d'après l'itinéraire de Cassas; par J. Lavallée. *Paris*, Didot, 1802, in-fol., fig.

173 Voyage d'Egypte et de Nubie; par F. L. Norden, avec des notes, par Langlès. *Paris*, Didot, 1795, 3 vol. in-4, pap. vél., et 1 vol. de planches.

174 Quatre Voyages chez les Hottentots et chez les Cafres; par W. Paterson, depuis mai 1777, jusqu'en décembre 1779; trad. de l'angl. *Paris*, Didot, 1790, in-8.

175 Panthéon chinois *ou* Parallèle entre le culte religieux des Grecs et des Chinois; par J. Hager. *Paris*, Didot, 1806, grand in-4, pap. vél., cart.

176 Discours sur l'Histoire universelle; par Bossuet. *Paris*, Didot, 1784, 4 vol. in-18, br., cart.

177 Du Gouvernement des Romains, considéré sous le rapport de la politique, de la justice et des finances; par Bilhon. *Paris*, Didot, 1817, in-8, pap. vél.

178 Description des Alpes grecques et cottiennes, *ou* Tableau historique et statistique de la Savoie; par Albanis-Beaumont. *Paris*, P. Didot, 1802, 2 parties en 4 vol. in-4, grand pap. vél.; un vol. de planch.

179 Histoire de France, depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI; par Anquetil. *Paris*, Didot, 1818, 9 vol. in-8, pap. vél. cartonné.

180 Histoire de France, depuis la mort de Louis XVI jusqu'au traité de paix du 20 novembre 1815; par Gallais, pour faire suite à l'Histoire d'Anquetil. *Paris*, Didot, 1819, 2 vol. in-8, pap. vél., cart.

181 Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre; par Gaillard. *Paris*, Didot, 1818, 6 vol. in-8, pap. vél., cart.

182 Histoire de Charlemagne, suivie de l'Histoire de Marie de Bourgogne; par Gaillard. *Paris*, Didot, 1819, 2 vol. in-8, pap. vél., cart.

183 Histoire de François Ier., roi de France, par Gaillard. *Paris*, Didot, 1819, 4 vol. in-8, pap. vél., cart.

184 Le Règne de Louis XI, et de son influence sur les derniers temps de la troisième dynas-

tie; par A. Dumesnil. *Paris*, Didot, 1821, in-8, pap. vél., cart.

185 Fasti, *ou* Fêtes du couronnement de l'empereur Napoléon. *Paris*, Didot, 1814, in-4, pap. vél., cart.

186 Inscriptiones sex gentilitiæ ad Ludovicum XVIII. *Parisiis*, Didot, 1816, in-fol. pap. vél., cart.

187 Quarante-huit Heures de garde au château des Tuileries, ou précis des événemens qui ont eu lieu pendant les journées des 19 et 20 mars 1815, accompagnées de deux gravures. *Paris*, Didot, 1815.

188 Recherches sur les origines celtiques, principalement sur celles du Buguey, par Bacon-Tacon. *Paris*, Didot, an VI, 2 vol. in-8, pap. vél., fig.

189 Histoire de l'Administration de la Guerre, par Xavier Audouin. *Paris*, Didot, 1811, 4 vol. in-8, pap. vél., cart.

190 Histoire du règne de l'empereur Charles-Quint, traduit de l'anglais de Robertson, par Suard, 5e. édition. *Paris*, Didot, 1822, 4 vol. in-8, pap. vél. P 36-

191 Histoire d'Angleterre, par D. Hume, continuée par Smolett, traduite de l'anglais par Campenon. *Paris*, Didot, 1819, 22 vol. in-8, pap. vél.

192 Histoire d'Angleterre, par R. Henry, traduite de l'anglais par Boulard et Cantwll. *Paris*, Nyon, 1789-96, 6 vol. in-4, br.

193 Histoire d'Ecosse, par W. Robertson, tra- P 27-

duite de l'anglais par M. Campenon. *Paris*, Didot, 1820, 3 vol. in-8, pap. vél., br., cart.

194 Histoire abrégée de la Mer du Sud, composée pour l'éducation de Mgr. le Dauphin, par Al. Delaborde. *Paris*, Didot, 1791, 3 vol. in-8, avec atlas en feuilles.

195 Histoire de l'Amérique, par W. Robertson, traduite de l'anglais par Suard et Morellet. *Paris*, Didot, 1818, 3 vol. in-8, pap. vél., cart.

P 27.

196 Monument de Yu, ou la plus ancienne inscription de la Chine, suivie de 32 formes d'anciens caractères chinois, avec quelques remarques, par J. Hager. *Paris*, Didot, 1802, in-folio, br., cart.

197 Recherches historiques sur l'Inde ancienne, par W. Robertson. *Paris*, Didot, 1821, in-8, pap. vél., cart.

P 10.

198 Monumens anciens et modernes de l'Indoustan, décrits par Langlès. *Paris*, Didot, 1821, 2 vol. in-fol., cart.

199 Peintures de vases antiques, vulgairement appelés *étrusques*, tirées de différentes collections et gravées par Clener, etc. *Paris*, 1808, 2 vol. in-folio, atlas, fig. color.

200 Les Ruines de Pompéi, dessinées et mesurées par Mazois pendant les années 1809-1810-1811. *Paris*, Didot, 1812, 1 vol. et atlas.
Tome I seulement.

201 Description d'un Pavé en mosaïque, découvert dans l'ancienne ville d'Italica, par A. Delaborde. *Paris*, Didot, 1802, 1 vol. gr. atlas, gr. pap. vél., fig. color.

202 Origine des Découvertes attribuées aux modernes, par Dutems. *Paris*, Didot, 1812, in-8, pap. vél.

203 Iconographie grecque, par E. Q. Visconti. *Paris*, Didot, 1808, 3 vol., format atlas, pap. vél., figur.

204 L'Orestéide, ou description de deux Bas-Reliefs et de quelques monumens qui ont rapport à l'histoire d'Oreste, par Millin. *Paris*, Didot, 1817, in-4, pap. vél.

205 Galerie historique des illustres Germains, depuis Arminius jusqu'à nos jours, avec portraits et gravures. *Paris*, P. Didot, 1806, 1 vol. in-folio, pap. vél.

206 Vie de Nicolas Poussin, considéré comme chef de l'Ecole française; par Gault Saint-Germain, ornée de planches en taille-douce. *Paris*, Didot, 1806, gr. in-8.

207 Manuscrit de diverses écritures sur VÉLIN, contenant : 1°. Les Sentences et beaux Dictz que Plutarque a assemblés et descripts de plusieurs vertueux magnanimes roys, etc.; 2°. Saluste, historien; 3°. Des Œuvres de Cicéron commenceantz par adolescence; 4°. Des grands et excellents biens qui proviennent de la paix, des grands et misérables maulx qui proviennent de la guerre, entrant par la loy de nature et finissant par la loy de Nostre-Seigneur; in-8, v. d. s. tr., avec vignettes et bordures en or bien conservées.

PREMIER SUPPLÉMENT.

THÉOLOGIE ET JURISPRUDENCE.

1 Bibliorum sacrorum vulgatæ versionis editio. *Parisiis*, Didot, 1785, 2 vol. gr. in-4, m. vert., pap. vél.

2 La Sainte-Bible, trad. de Le Maistre de Sacy. *Mons*, 1703, 8 t. en 9 vol. in-12, mar. citr., doublés de mar. bl., réglés.

3 Novum - Testamentum, græce. *Lutetiæ*, Rob. Stephanus, 1549, 2 part. en 1 vol. in-16, mar. rouge, avec la faute *pulres*.

4 Le Nouveau-Testament en latin et en français; trad. par Le Maistre de Sacy. *Paris*, Didot jeune, 1791-1801, 5 vol. in-4, pap. vél., fig. avant la lettre, dos de mar. rouge, non rognés.

Avec la dédicace à l'Assemblée nationale.

5 Le Nouveau-Testament en arménien ancien et moderne. *Paris*, Dondey-Dupré, 1825, in-8 br.

6 Histoire sacrée, en tableaux, avec leur explication; par de Brianville. *Paris*, 1670-71-75, 3 vol. in-12, éd. originale, mar. r. Derome.

7 Histoire du Vieux et du Nouveau-Testament; par David Martin. *Anvers* (*Amsterd.*),

P. Mortier, 1700, 2 vol. in-fol., mar. bl., dent., gr. pap., épreuves avant les clous.

8 Imaginum in Apocalypsi Joannis descriptio, cum enarratione verâ piâ et aptâ quæ potest esse vice justi commentarii et lectu digni elegiaco carmine condita autore Georgio Æmilio. *Francof.*, 1540, petit in-4, mar. violet, fig. Bozerian.

9 Office divin, abrégé pour tous les temps de l'année. *Parme*, Imp. royale, 1792, 4 vol. in-8, cart.

Cet exempl. est un des 25 tirés sur pap. fort.

10 Minucii Felicis Octavius ex recensione Gronovii, etc. Lugd. Batav., 1709, in-8, vélin doré.

11 Quadragesimale opus Parrhisiis declamatum in ecclesiâ S. Johannis per venerabilem patrem O. Maillard. *Parrhisiis*, 1498, petit in-8, goth., v. br., fig.

12 L'Imitation de J.-C., trad. de Gonnelieu. *Paris*, Janet, 1818: in-8, gr. pap. vél., fig. avant la lettre, mar. rouge du Levant, comp. Thouvenin.

13 Le Conducteur conduit, *ou* la Joséphine de Jean Gerson, histoire sacrée sommairement exposée; par Guillebert. *Paris*, 1645, in-8, lavé réglé, mar. roug.

14 Religio medici (Auct. F. Brown). Lugd. Bat., 1644, pet. in-12, v. f. dent. d. s. t.

15 La Religion du Médecin; c'est-à-dire, Description nécessaire, par Th. Brown, 1668, in-12, v., br.

16 La Clef du Sanctuaire, par un savant

homme de notre siècle; traduite du latin de Spinosa, par S. Glain. *Leyde*, 1678 (avec les 3 titres.) — Réfutation des erreurs de Spinosa; par M. de Fénélon, le P. Lami, etc.; (publiée par Lenglet du Fresnoy.) *Bruxelles*, 1731, 2 vol. in-12, v. br., dor. sur tranch. Simier.

17 Réfutation des erreurs de B. de Spinosa, par Fénélon, etc. (publiée par Langlet du Fresnoy). *Bruxelles*, 1731, petit in-12.

18 La Constitution française. *Paris*, 1791, in-8 sur VÉLIN, en feuilles.

19 Dei delitti e delle pene da Beccaria. *Parigi*, Didot l'aîné, 1780, in-8, v., m.

SCIENCES ET ARTS.

20 Essai de Théodicée sur la bonté de Dieu, etc.; par Leibnitz. *Amsterd.*, 1747, 2 vol. in-12, dos de mar. roug. non rogné.

21 Les Morales d'Epictète, Socrate, etc. (trad. par Desmarets de Saint-Sorlin). *Au château de Richelieu*, 1653, petit in-8, v., f., tr. d.

22 Les Caractères de Théophraste et de La Bruyère, avec notes de Coste. *Paris*, 1765, gr. in-4, avec le portrait, v., éc., dor. sur tranch.

23 De la Sagesse; par Charron. *Bourdeau*, *Millanges*, 1601, in-8 de 772 pag., mar. r.

24 Maximes et Réflexions morales; par La Rochefoucauld. *Paris*, Blaisé, 1813, in-12, pap. vél., mar. rouge.

25 La Fable des Abeilles, *ou* les Fripons devenus honnêtes gens (trad. de l'angl. de Bern. Mandeville). *Lond.* (*Amst.*), 1740, 4 vol. petit in-8, mar. puce.

26 Elémens philosophiques du Citoyen; par Th. Hobbes (trad. en fr. par Sorbière). *Amsterd.*, 1649, petit in-8. vél.

Edition originale avec le portrait.

27 De la Puissance légitime du prince sur le peuple et du peuple sur le prince; écrit en latin par E. Junius Brutus (H. Languet), et trad. en fr. 1581, petit in-8, mar. rouge.

28 Rapport sur les sépultures; par Cambry. *Paris*, Didot, an VIII, in-4, avec pl.

29 Recherches sur les Volcans éteints du Vivarais et du Velai; par Faujas de Saint-Fond. *Grenoble*, 1778, gr. in-fol., fig.

29 *bis*. Histoire des roses, par Redouté. *Paris*, 30 livraisons *in-folio*, papier VÉLIN, pl. color.

30 Les Liliacées; par Redouté, 23 livraisons, de la 48e, à la 70e. inclusivement, in-fol., pap. vél., pl. color.

31 La Flore d'Oware et de Benin en Afrique; par Palisot de Beauvais. *Paris*, 1805, in-fol., 20 livr., fig. coloriées.

31*bis*. Recherches sur la découverte de l'Essence de rose; par Langlès. *Paris*, 1804, in-8, m. r. tabis, dor. sur tr., imprimé sur VÉLIN.

32 Histoire naturelle des Perroquets; par Levaillant. *Paris*, Levrault, 1801-1805, 2 vol. in-fol., pap. jésus vél., fig. en couleur.

33 Histoire naturelle des Perroquets; par Le-

vaillant. *Paris*, Levrault, an IX, gr. in-4, tom. I, conten. 71 pl. color.

34 Insectes recueillis en Afrique et en Amérique, dans les royaumes d'Oware et de Benin. *Paris*, 1806, in-fol. pap. vél., 12 livr., fig. coloriées.

35 Hipocratis Aphorismi, ex recognitione Vorstii., gr. et lat. *Lugd.*, Bat. Elzevir. 1628, in-24, maroq. rouge.

36 Anatomie et Physiologie du système nerveux en général, et du cerveau en particulier, par Gall. *Paris*, 1809, 4 vol. et atlas in-folio, pap. vél., cart.

36 *bis*. Le même ouvrage, 4 vol. in-4, br., et atlas in-folio, cart.

37 Pappi Alexandrini Collectiones Mathematicæ nunc primum græce edidit, H.-J. Eisenman. *Parisiis*, J. Didot, 1824, in-fol., br.

38 Mirabilis liber qui prophetias revelationesque, necnon mirandas præsentes ac futuras aperte demonstrat. *Paris.*, Marnef, 1543, in 4, goth., veau r.

39 Périclès, ou de l'Influence des Beaux-Arts sur la félicité publique, par Ch. d'Alberg. *Parme*, Bodoni, 1811, in-4, pap. vél., cart.

Tiré à 80 exemplaires pap. vél.

40 Iconologie par figures, ou traité complet des allégories, emblêmes, etc., par Gravelot. *Paris*, 4 vol. gr. in-8, pap. fin, 200 fig., premières épreuves, vélin blanc tr. dor., Bozerian.

41 Le Jugement dernier de Michel-Ange. 19 planches gravées au trait par Roques. Gr. in-fol. cart. non rogné.

42 142 Feuilles in-fol. contenant près de 250 grav., dont une grande partie d'après Salvator Rosa, de Leclerc, de Callot, etc., rel. en 1 vol.

43 Monumens et Tombeaux mesurés et dessinés en Italie par Clochar ; 1re. et 2e. livrais. *Paris*, 1815, gr. in-fol. — Grands Prix d'Architecture, les 5 premières livraisons. *Paris*, 1817, gr. in-fol.

44 Musée des Antiques, dessiné et gravé par Bouillon (avec des notices explicatives par M. de Saint-Victor). *Paris*, 1811 et ann. suiv., 47 livrais. in-fol., gr. pap., complet.

45 Les 17 premières livrais. du même ouvrage, in-fol.

46 3 Livraisons du Musée des Antiques, par Bouillon. — 3, 4, 5, 6 du même ouvrage, texte seul. — 11, 12, 13, 14, 15 livr. des Pigeons, par Mme. Knip, planches en noir. — Texte du même ouvrage, complet.

47 Musée Napoléon, publié par Laurent : les 9 premières livrais., gr. in-fol.

48 Galerie de Florence et du palais Pitti, tableaux, statues, etc., dessinés par Wicar, et gravés sous la direction de Lacombe et Masquelier ; avec les explications par Mongez l'aîné. *Paris*, 1789-1813, 48 livr. in-fol., pap. vél. Les 15 premières avec la lettre, anciennes épreuves, et les 33 suivantes avant la lettre.

49 Les 17 premières livraisons du même ouvrage avec la lettre, anciennes épreuves.

49 *bis*. 25 Livraisons de la même, de la 24 à la 48 incluse, avant la lettre.

50 Vues de Venise et des îles Borromées ; 24 planches, gr. in-fol. obl., cart.

51 Tombeau de Louis XII, dit *le père du peuple*, dessiné et gravé par Imbard, en 9 planch. in-fol.

52 Monument destiné à honorer les victimes de Quiberon ; 6 planches lithographiées sur pap. de Chine, in-fol.

53 Plan, coupe, élévation et détails du nouveau marché Saint-Germain, par Blondel ; 11 pl. gr. in-fol.

54 Plans du palais de la Bourse de Paris et du cimetière du Mont-Louis, par Brongniart. 1814, 6 pl. gr. in-fol.

55 Collection de nouveaux Bâtimens pour la décoration des grands jardins et des campagnes. *Leipzig*, 1802, 44 pl. in-fol., cart.

BELLES-LETTRES.

56 Dictionnaire chinois-français et latin, par de Guignes. *Paris*, Imprim. impér., 1813, in-fol. br.

57 Dictionnaire grec-moderne-français et français-grec-moderne, par L. Bentath. *Vienne*, 1804, 2 vol. in-4, rel.

58 Dictionnaire de l'Académie française. *Paris*, 1799, 2 vol. in-folio, cart.

59 Aristotelis de poeticâ liber, gr. et lat., ex versione Theod. Goulstoni. *Oxonii*, 1780, in-8, gr. pap. mar. b. comp., rel. angl.

60 Anacréon, Sapho, Bion et Moschus (trad. par Moutonnet de Clairfons). *Paris*, 1780.— Héro et Léandre, trad. par le même. *Ibid.*, 2 tom. en 1 vol., in-4, fig., pap. de Hollande, maroq. rouge.

61 Theocriti, Moschi et Bionis idyllia omnia à B. Zamagna latinis versibus expressa. *Parmæ*, Bodoni, 1792, gr. in-8, cart.

62 Bionis et Moschi idyllia, gr. et lat., cum notis Heskin. *Oxonii*, 1748, in-8.

63 Callimachi hymni, Moschi et Bionis idyllia, gr. et lat., B. Vulcanio interprete; cum ejusd. annotat. *Antuerp.*, Ch. Plantin, 1584, in-16, cuir de Russie, rel. angl.

64 Apollonii Rhodii Argonauticon libri quatuor, gr.-latine, edit. Shaw. *Oxonii*, 1779, in-8, cuir de Russie, rel. angl., gr. pap.

65 Catullus, Tibullus, Propertius. *Venetiis*, in æd. Aldi, 1502, in-8, veau rel., dent., tr. d.

66 Etudes grecques sur Virgile, avec le texte latin, et des rapprochemens littéraires par Eichhoff. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8. br.

67 Quintus Horatius Flaccus. *Parisiis*, excud. Petrus Didot, 1799, gr. in-fol., dos de maroq. noir relié.

68 Élégies de Tibulle, trad. par Mirabeau l'aîné. *Tours*, 1796, 3 vol. gr. in-8, pap. vél., fig. avant la lettre, maroq. rouge. Simier.

69 Phædri fabularum libri quinque. *Parisiis*, J. Didot, 1823, gr. in-fol. cart.

70 Les Métamorphoses d'Ovide, en latin et en

hollandais ; par Is. Versburg. *Amsterd.*, 1732, 2 tom. en 1 vol. gr. in-fol., fig., v. m.

Superbes épreuves ; les 3 grandes planches de la pag. 264 s'y trouvent.

71 Satires de Juvénal ; traduites par Dusaulx, avec le texte latin et des notes. *Paris*, Merlin, an XII (1803), 2 vol. in-8, gr. pap. vél., dos de mar.

72 Lucani Pharsalia ad fidem editionum principuum ad codicum antiq. vindobonensium, recensita ab Angelo Illycino. *Vindobonæ*. Degen, 1811, gr. in-4, 10 fig. d'après Waechter, pap. vél.

73 Lucani Pharsalia, ex opt. exemplaribus emendata studio, A. A. Renouard. *Parisiis*, typis Didot, 1795, in-8, cuir de Russie, tr. d. Bozerian.

74 Ausonii opera, Jac. Tollius recensuit. *Amst.*, 1671, in-8, vél., fig., dor. sur tr. Bozerian.

75 Faerni fabulæ et carmina varia. *Parmæ*, Bodoni, 1793, in-4, cart.

76 Sarbievii lyricorum, libri IV et epigrammata. *Divione*, 1647, in-12, m. r. comp.

77 Ant. de Arena (de la Sable) ad suos compagnones studiantes qui sunt de persona friantes, bassas Stamp. in stamparia stampatorum, anno 1670, in-12, v. rac. f.

78 Œuvres et Mélanges poétiques d'Étienne Jodelle. *Paris*, 1583, petit in-12.

79 Œuvres poétiques d'Amadis Jamyn. *Paris*, Rob. Estienne, 1575, in.4, lavé, réglé, d. rel.

80 Les premières Œuvres de Philippe Desportes. *Paris*, Mam. Patisson, 1600, in-8, mar. r.

Sur les marges se lisent des notes de Malherbe, copiées d'après l'original de ce poète.

81 Œuvres poétiques de J. Bertaut. *Paris*, 1633, in-8, mar. r.

82 Œuvres de Chapelle et de Bachaumont (publiées par de Saint-Marc). *Paris*, Quillau, 1755, petit in-12, gr. pap., v., f., tr. d.

83 La Pucelle, poëme; par Chapelain. *Paris*, Courbé, 1656, in-fol.

84 Clovis, ou la France chrétienne, poëme héroïque; par J. Desmarets. *Paris*, 1666, in-12, mar. bl. Courteval.

85 Œuvres de J. Delille. *Paris*, Michaud, 1802, 21 vol. in-8, gr. pap. vélin, fig. avant la lettre, dos de mar. r.

86 La Piété, poëme, par J. Delille, précédé du Dythyrambe sur l'Immortalité de l'âme. *Paris*, Giguet, 1805, in-4, grand pap. vél., fig. avant la lettre, cart.

87 Œuvres complètes de M. de Belloy. *Paris*, Cussac, 1787, 6 vol. in-8., bas. — La Pitié, par J. Delille. *Paris*, Michaud, 1803, in-8., v. m.

88 Contes et Nouvelles en vers, de M. de La Fontaine, fig. de R. de Hooge. *Amsterdam*, 1685, 2 vol. in-12, maroq. r. Derome.

Bel Exemplaire de la première et meilleure des trois éditions, sous la même date.

89 Contes et Nouvelles en vers, par J. de La

Fontaine. *Amsterdam* (*Paris*, Barbou), 1762, 2 vol. in-8, maroq. r., belles épreuves.

On a joint 13 gravures supprimées dans le temps.

90 Son Bouquet et vos Étrennes, hommage offert à Mme. Bailly, par Mérard de St.-Just. *Paris*, Didot l'aîné, 1789, in-18, pap. vél., maroq. cit.

Tiré à 12 exemplaires.

91 L'Hiérogamie de Crète, hymne de V. Monti, italien et français. *Paris*, Didot, 1810, in-folio, sur vélin, dans une couverture en maroquin.

92 Alessandro in Armozia, azione scenica. *Milano*, Della R. Stamperia, 1808, in-folio.

93 La Napoléonide, ou les Fastes de Napoléon, par Pétroni, 11 livr. in-folio avec gravures, (manquent 9e. et 10e. livr.).

94 Théâtre des Grecs, par le Père Brumoy. *Paris*, Cussac, 1785-89, 13 vol. in-4, pap. vél., v. tr. d.

95 Comicorum Græcorum Sententiæ, id est Gnomæ latin. versibus, ab H. Stephano, redditæ et annotationibus illustratæ. Excudebat H. Stephanus, 1569, in-24, maroq. citr.

96 M. Accii Plauti Comediæ, quibus accessit Querolus, comedia antiqui auctoris. *Patavii*, 1764, 2 vol. in-8, cart. non rognés.

97 Publii Terentii Comediæ, accesserunt variæ lectiones. *Londini*, Knapton, 1751, 2 vol. gr. in-8, fig., v. f., tr. d.

98 Œuvres choisies de Laharpe. *Paris*, Didot, 1819, 2 vol. in-12, pap. vél., v. bl. tr. d.

99 Les Plaintes du Palais, ou la Chicane des plaideurs, comédie. *Paris*, 1707, in-12, v. m. fil.

100 Aminta, Favola Boschereccia di T. Tasso. *Crisopoli*, impresso co caratteri Bodoniani, 1789, in-4, pap. vél. cart. non rogné.

101 Le Temple des Muses, orné de 60 tableaux, où sont représentées les antiquités fabuleuses, dessinées et gravées par B. Picart; accompagné d'explications et de remarques (par de La Barre de Beaumarchais). *Amsterdam*, 1733, gr. in-folio, maroq. r.

Belles épreuves. Cet exemplaire a appartenu au prince Charles de Lorraine.

102 Bibliothèque universelle des romans. *Paris*, Didot l'aîné, 1782, 2 vol. in-4, pap. fin, bas.

103 Bibliothèque des romans grecs, trad. en français. *Paris*, Guillaume, 1797, 12 vol. in-18, gr. pap. vél., dos de mar. r. fil. non rognés.

104 Xenophontis Ephesii, Ephesiacorum libri v, de amoribus Anthiæ et Abrocomæ, gracè, nunc primum editi, cum versione latinâ Ant. Cocchii. *Londini*, 1726, in-4, maroq. vert.

105 Les Amours d'Ismène et d'Isménias, par Eustathe (trad. par de Beauchamp). *Lahaye* (*Paris*), 1743, in-12, fig. maroq. citr., lav. réglé.

106 Histoire de Gil Blas de Santillane. *Paris*, Didot jeune, 1794, 4 vol. in-8, gr. pap. vél., 100 fig. av. la let., m. r., dent. comp., Bozerian.

Il n'y a que 45 exemplaires de ce papier; celui-ci a été choisi feuille à feuille.

107 Les Confessions du comte de *** (par Du-

clos). *Amsterdam*, *Paris*, 1773, in-8, fig., v. f., t. d. Bozerian.

108 Acajou et Zirphile, conte (par Duclos). *A Minutie*, 1744, in-4, veau m.

109 Les Amours de Psyché et de Cupidon, avec le poëme d'Adonis, fig. d'après Moreau. *Paris*, an III, in-4, pap. vél.

110 Contes des Fées, par Ch. Perrault. *Paris*, Nepveu, in-4 oblong, maroq. bl., dent., tr. d. Imprimé sur pap. jaune, avec fig. noires et coloriées.

111 Hypnerotomachie, ou Discours du songe de Polyphile, déduisant comme amour le combat à l'occasion de Polia, trad. de l'italien et mis en lumière par J. Martin. *Paris*, Kerver, 1546, petit in-fol., fig., dos de mar., n. r.

112 Le Caloandre fidèle, trad. de l'italien d'A. Marini (par de Caylus). *Amsterd.*, 1740, 3 vol. in-12, maroq., tr. dor.

113 Histoire de l'admirable don Quichotte, par Cervantes, trad. de l'espagnol. *Amster.*, 1768, 6 vol. in-12, fig. — Nouvelles de Cervantes. *Amsterd.*, 1768, 2 vol., fig., dos de mar. r., n. r.

114 The History of Tom Jones, a found-ling. *Paris*, Didot, 1780, 4 vol. in-8, gr. pap., br. en carton.

115 The Castle of Otranto, a gothic story (by Horace Walpole). *Parma*, Bodoni, 1791, in-4, avec fig. avant la lettre et l'eau forte, cart.

116 Stultitiæ laus D. Erasmi declamatio, cum commentariis Ger. Lesterii et fig. Jo. Holbenii. *Basileæ*, typis Genathianis, 1676, in-8, mar. rouge.

117 Hippolytus redivivus id est remedium contemnendi sexum muliebrem. Autore S. I. E. D. V. M. W. A. 1644, in-24, mar. rouge, tr. d.

118 Chante pleure d'eau vive, cœur componet, fait joyeux en larmoyant : seu penitentiale irriguum cum focario et scintillantibus, ou le fusil de pœnitence avec ses allumettes. *Paris*, 1537, in-8, goth., veau b., tr. dor. Purgold.

119 Petronii Arbitri Satyricon quæ supersunt, cum notis variorum, curante P. Burmanno. *Amstel.*, 1743, 2 vol. in-4, vél.

120 Lettre à M. Dacier sur des hiéroglyphes phonétiques, par Champollion le jeune. *Paris*, 1822, gr. in-8, pap. vél., cart.

121 Lettres à M. le duc de Blacas d'Aulps, relatives au Musée royal égyptien de Turin, par Champollion le jeune. *Paris*, 1824, gr. in-8.

122 Les Vies des Hommes illustres et les Œuvres morales de Plutarque, trad. du grec par J. Amyot. *Paris*, Vascosan, 1567-74. — Les Vies d'Annibal et de Scipion l'Africain, trad. par Ch. de l'Ecluse. *Ibid.*, 1567. — Décade, contenant les vies des empereurs Trajanus, etc., trad. par A. Allègre. *Ibid.*, 1567. En tout 14 vol. in-8, v. f., tr. d.

123 Œuvres complètes de J. de La Fontaine. *Paris*, Lefèvre, 1814, 6 vol. in-8, dos de mar., n. r. Un des 3 exemp. sur pap. rose.

Cet exemplaire contient, outre les 25 fig. de Moreau :

276 fig. de Coiny;
8 fig. du Bocace de Mirabeau;
16 fig. de Perdoux;
75 fig. de Coiny, pour les Contes.

124 Œuvres de Fénélon. *Paris*, Didot, 1787-92,

9 vol. in-4, gr. pap. d'Annonay, m. bl., dent., Bozerian.

On a inséré dans ce superbe exemplaire, où se trouvent les portraits de l'auteur et du duc de Bourgogne, les gravures de B. Picard pour le Télémaque de 1734, et un beau portrait de Drevet.

125 Œuvres de Fénélon, publiées d'après les manuscrits originaux, avec un grand nombre de pièces inédites, et précédées de la 3e. édit. de l'histoire de Fénélon, par le cardinal de Bausset. *Versailles* et *Paris*, Lebel, 1820 à 1824, 26 vol. in-8, broch., 2 portraits.

~~Cette jolie édition n'a été tirée qu'à 100 exemplaires, celui-ci porte le n. 7.~~

125 *bis*. Œuvres complètes de Voltaire. *Paris*, Renouard, 66 vol. in-8, br., pap. sat., avec fig.

126 Œuvres de J.-J. Rousseau. *Paris*, Bozerian, 1796, 25 vol. in-18, gr. pap. vél., fig. av. la bordure.

Cette jolie édition n'a été tirée qu'à 100 exemplaires, celui-ci porte le n. 7.

127 Œuvres de Florian. *Paris*, Didot aîné, 1786, 22 vol. in-18, pap. vél., fig., mar. rouge du Levant, dent., riche mosaïque. Bozerian, a. — Nouveaux Mélanges et Jeunesse de Florian. *Paris*, Renouard, 1812, 2 vol. in-18, pap. vél., broch.

128 Discours, Opinions et Rapports sur les divers sujets de législation, d'instruction publique, etc., par le baron Sylvestre de Sacy. *Paris*, 1823, in-8, pap. vél.

129 Alciphronis Epistolæ, gr. et lat., ad edit. St.-Bergleri. *Ultrajecti*, 1791, in-8, gr. pap. de Holl., mar. vert.

HISTOIRE.

130 15 Feuilles de la Carte de Cassini, sur toile: Lizieux, Dieppe, Boulogne, Blois, Rennes, Bordeaux, Sarlat, Coteretz, Landau, Luxembourg, Larche, Philisbourg, Blaye et côte de Médoc, la Teste et Bellegarde.

131 Carte topographique des anciens diocèses de France: Montpellier, Lodève, Carcassonne, Nîmes, Bas-Montauban, Saint-Papoul, Puy, Comminges, Alby, Alais, Rieux, Castres, Mirepoix, Lavaur, Dalet et d'Agde, sur toile, dans 2 étuis.

132 5 Départemens de l'Atlas national de France, savoir : le Morbihan, Indre, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher et Loire-Inférieure, sur toile, dans un étui.

133 Carte des Iles britanniques, par Lapie, en 6 grandes feuilles, sur toile, avec étui.

134 Carte de la Pologne, par Rendziny, en 4 feuilles, sur toile, avec étui.

135 Carte générale d'Allemagne, comprenant l'Autriche, le Danemark, la Prusse, etc., sur toile, avec étui.

136 7 Feuilles de la Carte de Cassini, Longwy, Philisbourg, Verdun, Landau, Saint-Omer, Dunkerque, Luxembourg, sur toile.

137 Plan de Madrid, par Lopez, sur toile, avec étui.

138 Le Neptune oriental, par d'Après de Mannevillette. *Paris*, 1775-81, 2 tom. en 1 vol. in-fol., cart.

138 *bis*. Bibliothèque portative des Voyages, trad. de l'angl. par Henry et Breton. *Paris*, Lepetit, 1817, 49 vol. in-18, br., avec pl.

139 Voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse-Egypte, grav. sur les dessins de Cassas. *Paris*, 1799, 30 livr. gr. in-fol., en 2 vol. cart.

140 Voyage historique et pittoresque de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé, d'après l'itinéraire de Cassas, par Lavallée. *Paris*, an X (1802), in-fol., cart.

141 Voyages dans le Levant, par le comte de Forbin *Paris*, Impr. royale, 1819, in-fol., atl., pap. vél.

142 Voyage dans la Basse et la Haute-Egypte, pendant la campagne du général Bonaparte, par Denon. *Paris*, P. Didot, 1802, in-4, et les pl. en 1 vol. in-fol., atlas.

143 Voyage de MM. de Humboldt et Bonpland, gr. édit. sur pap. vél., fig. avant la lettre; savoir:

Relation historique du Voyage aux régions équinoxiales; 1re. livr. in-4, pap. vél., texte seul (l'atlas se vend séparément). — Vues des Cordillères et Monumens des peuples indigènes de l'Amérique, in-fol., pap. gr. colombier vél., fig. avant la lettre, cart. — Recueil d'Observations de Zoologie et d'Anatomie comparée; livr. 1 à 9 in-4, pap. vél., fig — Essai politique sur la Nouvelle-Espagne (Mexique), 2 vol. in-4, pap. vél., et atlas in-fol., cart. — Recueil d'Observations astronomiques. 2 vol. in-4, pap. vél., cart. — Plantes équinoxiales recueillies au Mexique, dans l'île de Cu-

ba, etc. 2 vol. in-fol., pap. jésus vél., fig., cart.
— Monographie des Mélastomes et Rhexia. 2 vol. in-fol., pap. jésus vél., fig. en coul., cart.

144 Histoire universelle de Justin, extraite de Trogue-Pompée, trad. par l'abbé Paul. *Paris*, Barbou, 1788, 2 vol. in-12, v. e. f.

145 Pausanias, ou Voyage historique de la Grèce, trad. par Gédoyn. *Amst.*, 1733, 4 vol. in-12, v. f. f., tr. dor.

146 Histoire d'Alexandre-le-Grand, par Quinte-Curce, trad. par Beauzée. *Paris*, Barbou, 1789, 2 vol. in-12, v. m. f., tr. dor.

147 Conjuration de Catilina et Guerre de Jugurtha, par Salluste, trad. par Léopold, comte de Bohm. *Paris*, 1826, in-8, pap. vél.

148 C. Cornelii Taciti Opera; recognovit, emendavit G. Brotier. *Parisiis*, Delatour, 1771, 4 vol. gr. in-4, v. éc., tr. dor.

149 C. Suetonii Opera, cum comment. S. Pitisci, et notis variorum. *Leovardiæ*, Halma, 1714, 2 vol. in-4, fig., cart.

150 Histoire des Arts en France, prouvée par les monumens; par A. Lenoir. *Paris*, 1811, in-4 et in-fol. de 164 pl., cart.

151 Figures de l'Histoire de France, dessinées par Moreau le jeune. *Paris*, 1785, in-4.

152 Figures de l'Histoire de France, dessinées par Moreau jeune et gravées par Lebas, avec des explications par l'abbé Garnier. *Paris*, 1785, gr. in-4, fig. avant la lettre, dos de mar. rouge, n. r.

L'on a joint à cet ouvrage le Discours sur

l'Histoire de France, par M. Dingée. *Paris*, 1790, pap. vél., gr. in-4.

153 Histoire du roi Henri-le-Grand, par Hardouin de Péréfixe. *Paris*, Renouard, 1816, in-8, gr. pap. vél., mar. rouge, avec étui de mar. rouge, rel. par Noël, de Besançon.

154 Négociations diplomatiques et politiques du président Jeannin. *Paris*, 1819, 3 vol. in-8, pap. vél., cart.

155 Tableaux historiques de la Révolution française, ouvr. orné de 222 grav., avec des Discours (par Ginguené, Champfort, etc.). *Paris*, Auber, 1791, 1804, 3 vol. gr. in-fol., cart.

156 Relation des Fêtes données par la ville de Strasbourg à Napoléon et à Marie-Louise à leur retour d'Allemagne. *Strasbourg*, 1806, pap. vél., mar. rouge. Tabis.

157 Nouvelles Recherches sur la ville gauloise d'Uxellodunum, par M. Champollion-Figeac. *Paris*, Impr. royale, 1820, in-4.

158 Costumes ecclésiastiques, civils et militaires de Rome. 34 feuilles in-fol. lithographiées.

159 Histoire des Incas, rois du Pérou, trad. de l'espagn. de Garcillasso de la Vega (par J. Baudoin). *Amsterd.*, 1737, 2 vol. in-4, fig., v. f., dent., tr. dor.

160 Notices sur l'état actuel de la Perse, en persan, en arménien et en français. *Paris*, Impr. royale, 1818, mar. bl.

Imprimé sur pap. rose, fig. noires et color.

161 Armorial général de l'empire français, par Simon. *Paris*, 1812, 2 vol. in-fol., cart.

Le tom. I est en pap. vél. avec pl. color.

162 Tome I du même ouvrage, planches en noir, cart.

163 Fr. Junii de Picturâ veterum, libri III. *Roterodami*, 1694, in-fol., mar. rouge. Filets. Derôme.

164 Antiquités d'Athènes, par J. Stuart et Revelt, publiées par Landon. *Paris*, 1822, in-fol., tom. IV.

165 The Grecian Orders of Architecture, delineated and explained from the antiquities of Athenes, by Riow. *London*, 1768, in-fol., br.

166 Description des Bains de Titus, ou Collection de peintures trouvées dans les ruines des thermes de cet empereur. *Paris*, 1786, in-fol., 60 pl., rel.

167 Collection de Sculptures antiques grecques et romaines, trouvées à Rome dans les ruines des palais de Néron et de Marius. *Paris*, 1755, in-4, cart.

168 Monumens du Culte secret des dames romaines, pour servir de suite aux Monumens des douze Césars. *Caprée*, 1784, in-4, fig.

169 Monumens de la vie privée des douze Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leurs règnes. *Caprée*, 1780, in-4, fig., veau r., d., tr. dor.

DEUXIÈME SUPPLÉMENT.

---

1 Biblia sacra, vulgatæ editionis. Antv. Plantin., 1664, in-4, m. r., tr. d.

2 Dei delitti e delle pene da Beccaria, *in Parigi*, 1786, in-18, v. éc., tr. d.

3 Le Dictionnaire des Arts et des Sciences; par M. D. C. (Thomas Corneille). *Paris*, 1731, 2 vol. in-fol., v.

4 Cours d'instruction d'un sourd-muet de naissance; par Sicard. *Paris*, an VIII, in-8, basane.

5 Dictionnaire universel de Commerce, Banque, etc. *Paris*, 1805, 2 vol. in-4, cart. — Dictionn. du Code de commerce; par Daubanton. *Paris*, 1808, in-4, cart.

6 Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle. *Paris*, Déterville, 1803, 24 vol. in-8, bas.

7 Exposition abrégée du Cours de géométrie descriptive, appliquée à la fortification; par Gayvernon. *Paris*, 1802, in-4, cart.

8 La Mécanique appliquée aux arts; par Berthelot. *Paris*, 1782, 2 vol. in-4, avec pl. v.

9 Traité complet de Mécanique, appliquée aux arts; par Borgnis, 9 vol. in-4, broch., savoir :

De la composition des Machines. — Du Mouvement des fardeaux. — Des Machines que

l'on emploie dans les constructions diverses. — Des Machines hydrauliques. — Des Machines d'agriculture. — Des Machines employées dans diverses fabrications. — Des Machines qui servent à confectionner les étoffes. — Des Machines qui imitent ou facilitent les fonctions vitales des corps animés. — Théorie de la mécanique usuelle.

10 Encyclopédie méthodique. Arts et Métiers. 8 vol. de texte in-4, et 8 vol. de pl., rel. en 4, d. rel.

11 Encyclopédie méthodique. Manufactures, 3 vol. de texte, in-4, 2 vol. de pl., d. rel.

12 Essai sur l'Horlogerie; par F. Berthoud. *Paris*, 1786, 2 vol. in-4, v.

13 Dictionnaire des Beaux-Arts; par Millin. *Paris*, Desray, 1806, 3 vol. in-8, d. rel.

14 L'Art de tourner; par Ch. Plumier. *Paris*, 1749, in-fol., avec 80 pl., v.

15 Elémens de Grammaire générale; par Sicard. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8, v.

16 Nouveau Dictionnaire universel des Synonymes de la langue française; par F. M. Guizot. *Paris*, 1809, in-8, bas.

17 Nouveau Dictionn. abrégé, franç.-allem., et allem.-franç.; par Cramer. *Paris*, 1805, 2 vol. in-18, d. rel.

18 Cours de Rhétorique, par H. Blair; trad. de l'angl., par P. Prévost. *Genève*, 1808, 4 vol. in-8, d. rel.

19 Odes d'Anacréon; trad. en vers franç., par de St-Victor. *Paris*, 1813, in-12, pap. vél., br.

20 L'Expédition des Argonautes, par Apollonius de Rhodes; trad. par Caussin. *Paris*, an V, in-8, bas.

21 Guerre de Troie, par Quintus de Smyrne; trad. par Tourlet. *Paris*, 1800, 2 vol. in-8, v.

22 Catullus, Tibullus et Propertius. *Lugdun. Batav.*, 1743, in-12, m. r., d. s. tr.

23 Q. Horatii Flacci opera. *Parisiis*, è typogr. R. 1733, in-24.

24 Phædri Fabulæ. Aureliæ, 1773, in-24, m. r., d. sur tr.

25 M. Manilii astronomicon libri V, cum interpret. gallica et notis Al. Guid. Pingré. *Parisiis*, 1786, 2 vol. in-8, br.

26 Blasons, Poésies anciennes des 15e. et 16e. siècles (publ. par M. Méon. *Paris*, 1809, in-8, d. rel.

27 La Gerusalemme liberata, di T. Tasso. *Parigi*, 1783, 2 vol. in-16, bas.

28 P. Terentii comediæ sex cum Donati comment. *Lugd. Batav.*, 1644, in-12, m. r., d. sur tr.

29 Il Pastor fido del B. Guarini. *In Orléans*, 1785, in-18, v. éc., d. s. tr.

30 Galerie mythologique; par Millin. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, fig., d. rel.

31 Dictionnaire de la Fable; par Noël. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8, d. rel.

32 De la Sagesse; par Charron. *Paris*, J. Servières, 1783, in-8, bas.

33 Fontenelle. — Dialogues sur la pluralité des Mondes. — Dialogues des Morts. *Londres*, 1784, 2 vol. in-18, v. éc., tr. d.

34 Œuvres complètes de Voltaire. *Paris*, Desoër, 1817, 12 vol. in-8, br.

35 Œuvres de D. Diderot. *Paris*, Belin, 1818, 7 vol. in-8, y compris le supplément.

36 Œuvres de J. Delille. *Paris*, Michaud, 1801 et années suivantes, 16 vol. in-8, gr. pap. vélin, fig. cart.

37 Epistolarum Pauli Manutii Libri XII, ejusdem quæ præfationes appellantur. *Venetiis*, *apud Aldum*, 1560, in-18.

38 Recherches géographiques et critiques sur le livre *De Mensura orbis terræ*, composé par Dionil; suivies du texte restitué par Letronne. *Paris*, 1814, in-8, br.

39 Pomponius Méla; trad. en français par Fradin. *Paris*, 1804, 3 vol. in-8, d. rel.

40 Atlas universel; par Mentelle, Chanlaire. *Paris*, 1807, gr. in-fol., d. rel.

41 Nouvelle Explication des Hiéroglyphes; par A. Lenoir. *Paris*, 1808, in-8, cart.

42 Voyage aux Sources du Nil, en Nubie et en Abyssinie, en 1768-1772; par J. Bruce. *Londres*, 1790, 13 vol. in-8, et atlas in-4, dem. rel.

43 Œuvres de Salluste; trad. par Dureau Delamalle. *Paris*, 1808, in-8, d. rel.

44 Tacite; traduit par Dureau Delamalle. *Paris*, 1808, 5 vol. in-8, d. rel.

45 Histoires diverses d'Elien; trad. du grec en franç. *Paris*, 1772, in-8, bas.

46 Histoire des Croisades; par M. Michaud. *Paris*, 1812, tom. I, II, III, br.

47 Histoire de l'Empire de Russie, par Tooke, trad. de l'angl. *Paris*, Maradan, 1801, 6 vol. in-8, d. rel.

48 Histoire de l'Amérique, par Robertson (trad. par Suard, etc.). *Paris*, 1780, 4 vol. in-12, bas.

49 Discours de la Religion des anciens Romains; par G. de Choul. *Lyon*, 1556, petit in-fol.

50 Les Vies des Hommes illustres de Plutarque; trad. du grec par Amyot. *Paris*, 1811, 16 vol. in-12, br.

51 Cornelii Nepotis vitæ excellent. imperat., cum not. var. *Amstelod*, Blaeu, 1687, in-8, vélin.

52 Académie des Sciences et des Arts, contenant les Vies et les Eloges historiques des Hommes illustres; par Bullart. *Amsterd.*, 1682, 2 vol. in-fol., fig.

FIN.

IMPRIMERIE ANTH^e. BOUCHER, RUE DES BONS-ENFANS, N°. 34.

3 works in 1 vol
600